



佛塔前,村民们陆续走向寺院



小伙子在分发油饼

郭麻目： 早茶喝出幸福滋味

文图 / 施建华

2月17日是农历正月初十,听说同仁县郭麻日村有村民们集体喝早茶的习俗,我们九点就赶去采访。

被誉为“安多第一塔”的郭麻日佛塔在晨光中苏醒,塔四周挂满了彩色的丝带,彩带从塔顶向四面的天空辐射开来,非常的喜庆。三三两两的群众穿着簇新的民族服装,穿过广场走向寺院,此时,过年的气氛正浓。

佛塔广场的一侧,是三辆手扶拖拉机,拖拉机上满载着金黄色的大油饼,这是今天向全村人布施早茶的郭麻日村村民拉周一家准备的,据说要做够全村2000多人食用的油饼需要近千斤面粉,要用十几口大油锅,需要四五十个妇女来帮忙炸制,场面异常的红火热闹。村民们陆续地走向拖拉机,领取足够全家人食用的油饼后穿过广场旁边的小门进入寺院。

寺院里,早已是人头攒动,人声鼎沸,村民们在煨桑台前点燃桑烟,献上贡品,妇女们跪在地上面向四方磕着长头,喇嘛们正在诵读经文,等到人们基本到齐,法号声响起,意

味着属于全村人的早茶活动正式开始。

三三两两前来帮忙的施主家的亲戚们抬着满满的几十个编织袋攀上寺院周围的房顶,袋子是村民拉周一家提前准备好的苹果、核桃、红枣、糖果等食品。他们把袋子里的东西天女散花一般从四面的屋顶撒向场子里的群众,人们纷纷踮起脚尖,俯下身子,拥抢这些自天而降的食物,场面非常热闹。

村民们在接纳了施主抛撒的“贡果”后,十分自觉的排成行,背靠背整齐地蹲坐在地上,拿出茶碗和油饼,等候施主的奶茶送来。男人们占据了寺院广场一侧的位置,女人和小孩们在广场另一侧以及边沿整齐地蹲坐下来,在等待的过程中热热闹闹地聊着天说着话,半大不小的孩子们在人群之中兴高采烈地玩耍嬉戏起来。一会儿功夫,十几位背着大木桶、挑着铁桶的妇女们从寺院旁边的厨房里把煮好的奶茶背出来,依次走到各个队列里,用水瓢给村民们舀着奶茶,村民们就着先前在广场上领取的油饼,吃喝起来。热腾腾、香喷喷的奶茶和金黄色的大油饼,点缀着村民们春风满面,笑逐颜开的脸庞和簇新的服装,场子里满满的喜庆气氛不自觉地飘散开来。

与此同时,寺院的喇嘛们开始在经堂上诵起经来,为全体村民送上祝福,了却施主的布施愿望。

大约半个小时后,喝早茶结束,村民们纷纷站立起来,收拾起茶碗走出寺院。布施的村民拉周和他的亲戚们回到家里,亲戚们有的给他送上礼品,有的给他献上哈达,夸赞拉周布施早茶的功德。拉周为了答谢亲戚朋友们在早茶筹备活动中给予的帮助,又把水果、糖果之类的食品搬上房顶,抛洒给满院子的亲戚朋友,算作答谢。至此,郭麻日村民布施早茶的活动就算是全部结束了。

我们在现场采访到了两位郭麻日村前来喝早茶的村民。

据郭麻日村民杨春加介绍,同仁县郭麻日村喝早茶的习俗已经延续了200多年,活动

曾经在文革期间中断了十年,80年代初又开始重新举办。在早茶活动结束之后的当天下午四点左右,还会有一场喝晚茶的活动,村民拉周一家将继续通过寺院向村民们布施一顿添加了酥油、红枣、人参果、葡萄等食材煮出来的八宝米饭,祝福全村人在新的一年中能够健康如意,事事顺利。

年轻的小伙子完玛从小在郭麻日村长大,目前在四川甘孜的一所中学当教师,每年学校放寒假的时候,他都会回到村里来,陪父母一起过年。他给我们大概地介绍了喝早茶的风俗。

喝早茶从每年农历正月初八开始,持续三天,到正月初十结束,由不同的人家分别布施,又被称为寺院“拜早茶”活动,就是寺院接受施主布施,经寺院再施舍给全体村民的一顿餐食。

喝早茶活动由村里经济条件好的村民自愿举办,需要提前一年向寺院提出申请,然后由寺院决定布施的人家。一般来说,布施一次早茶的费用少则几千,多则上万,随着经济水平的提高,有的甚至达到三四万元。当地村民们以布施活动来求得修行路上的圆满,因此有条件的人家,一生中会为全村人布施三次早茶,为家人和自己求得今生的幸福和来生的圆满。

记者获悉,同仁县年都乎乡郭麻日村位于同仁县隆务河以西,是同仁土族集中的地区,这里的很多村民都擅长绘画、雕塑、堆绣,具有深厚的文化底蕴。郭麻日寺是国家级重点文物保护单位,始建于明万历年间,寺前是被称为“安多第一塔”的时轮金刚塔,塔高38米,占地面积约1500平方米,其色泽之艳,建筑风格之特、造型之美、民族特色之浓,在我国藏区首屈一指。

我们在现场看到了不少来自美国、意大利、日本等国家的游客,还有不少扛着“长枪短炮”的省内外摄影家,这里奇异而独特的民俗,壮观而秀美的佛塔,每年都能够吸引不少的人们前来参观和浏览,很多摄影师甚至把

同仁当做是人文摄影的天堂,每年冬夏都会来到同仁,在这里感受浓厚的民族风情,并且为自己和家人祈福!

在离开郭麻日村之前,我把在早茶现场抢到的一些糖果送给了一位带着孩子乞讨的外乡母亲,祝愿她和她嗷嗷待哺的孩子也能像我们一样,拥有平凡而幸福的生活。



村民们喝早茶



村民们喝早茶



背奶茶的土族姑娘



村民们喝早茶



远道而来的摄影师们