



【作者简介】
主人,原名王钢,青海师范大学教授。

主人: 在诗歌的圣殿上祈祷

诗歌:神的贖品

过于内疚往往无法救赎……感恩
没有尊严的虔诚……
更是一种卑贱和自虐

请珍惜平淡无奇的每分每秒……
还要苦苦追寻什么
活在当下……
我终于发现什么才是灵魂的惟一

难道所有的生命都是神的贖品吗
……
蔚蓝的天空
那芳草幽冥的气息……
谁也无法抄袭与复制

角色:爱失去斗志

不堪回首……镰刀斧头……
我一一试过
鸽子放飞晴空……
仇敌知己我一一试过

耶稣……无耻的巴巴拉……
虚假的门徒我一一试过
我悬赏自己的首级……
玩偶偶像……他们的神

不亵渎也不摧毁……
许多年过去许多角色我一一试过
现在我只想扮演一只小狗……
流浪且快乐地生活

走马:缰绳与翅膀

走马……提刀……
锈死的刀口是我的天涯
那些砍倒的树木摆荒的青春根须已
然活着

为了宗教我舍弃土地……
为了土地我舍弃宗教
反反复复……
长路越走越远我的缰绳越勒越松

我在枯草的怀抱里匍匐我在星星的
眉宇间滑翔
风雨护送着四季的灵柩……
我的欲念渐渐清空

雪花:谁的知音

佛有衣钵……基督有十字架
掩埋好星星我走出自己不怕丢失遗址

只怕背错行囊……辜负了寒夜里温暖的犬吠
雪花飘回久违的秋水我去庄子的故土耕耘

和谐:季节的禅让

至此……没有敲击钟鼓……天还是自己亮了
早晨有两次日出……会不会是不祥之兆

草会不会在冬天死去……有了头雁……
便有了南雁北飞
有了南雁北飞便有了头雁……一根羽毛席卷风暴

头雁是春的帝王……我渐渐解开……
与神有关的疑惑
静下心来……做一个育化万物生长自己的精灵

司晨:青春的向日葵

兄弟们……扛起铁锹……去祭坛挖金子
你戴上勋章我捐献香火……诚实的劳作无比快乐

头磕出血不计较供品归谁……
谁是神谁还敢再做我的神
兄弟们……请跟着太阳一起包围着整个黑夜燃烧

清风:洁白的毡房

清风扑面……落霞泛起的红晕初吻一样美好
萤火闪烁善于表达春意……从不流露爱慕

那盲姑娘的心事谁知道……上帝的杰作漏洞百出
在我祖国的北方……月亮是一块暖融融的补丁

女孩:谁家小鱼儿

月……透明的肋骨……
谁能从静中提取美

一幅好画……谁家女孩你鞋上的鱼……裙边的波纹
甚至衣袖的泥土惹人爱……
你的发丝我想一根一根数

一根一根让它们在云雾里排列大雁的队伍……
你的微笑
你得到世俗的赞誉不必稀奇……我只珍藏你的眼神

以及你的眼神所到达的地方……
紫色葡萄折射无瑕的光
你的唇和枫叶一起飘动……我喜欢童年的万花筒

元旦:我向往的2017

我裹着菩萨的衣服……寻找自己的衣服
浮云……壁画……往年是雪花

多好……我说出春天的密码……拨弄
鸟笼的机关
呼叫小狗名字……它晃动的尾巴是我的
圣旨

大地长满老年斑……野菊的香……沉
洗淡淡的苦味
那旭日与我一目之遥……逝去的芳华
何以安葬

教堂:唱诗班的童音

静静地想一想……祈求是不是太多
我能为神做些什么……雪花不曾改变
寂寞

空装满一切……幽暗的塔影是月亮新
添的羽翼
我放飞的鸽子是不是已回到库克涅兹
的故居

初春:写给诗人白月

突然想起……流星相遇……惊喜
枯枝挂满雪花的头……逝者何时醒来

去楼兰去玛雅……我怕神秘……去布
达拉朝圣
没见到活佛……又忘记回去的路怎么
办呢

去湘西去巴蜀……神鬼忙于娶妻生子
的大事
无暇顾及我……我该与谁一起看山听
水

候鸟:爱与自由

候鸟多美……多么令人羡慕的伴侣呵
我总是与天使亲吻与魔鬼交配

我的五指间是深渊……我总是想擦住
另一个自己
真不可思议……我的候鸟只能在月光
里栖息

圣蝶:什么才是真理

青黄的牧草抬举瓦蓝的天……
我的血有何意义
该怎样洒向十字架……
请一束阳光带我藏匿

我的苦难还不够极致……
五彩的花瓣卸下虚伪的面具
爱的火焰跳出谏语的壳我何时能摆脱
肉身去见你

祈祷:我的呼吸

海水漆黑……我从太阳的隐秘里拔走
神的箭
凡是灵魂必有致命之处……萦绕白塔
的钟声经久不息

鸽子每天练习自杀……那些少年泣血
的红梅开在崖畔上
而我梦里写诗企图抓住一根稻草一次
绝望的爱情

遗忘:我没有远方

没有血肉的伟岸不值得仰望……掩埋
鹰在云端……什么样的苍茫没见过

卓越的鱼鳖……缓缓退出祭坛……搁
置天平
一双小手捧起衣钵请给我一点温暖的
篝火

城堡:一个人的旅程

吹灭一盏小灯……关好门和窗
去沙漠节约用水也节约眼泪……去开拓

去宝石的蔚蓝里大海再富有也不要从
它身上
带走一根毫毛……去遥远的夜空……
把那些秘密装进

磐石:思想者的钟

谁听见祈祷的回声……闪电摧毁庙宇
田园荒芜了……而后荒芜你的美

未来……还没有诞生……
又怎会留下遗容呢
鹰在悬崖边筑巢……
我在大海平静时汹涌

岩画:儿童世界

一滴血两只麋鹿……许多精灵在水里
在草丛里……
在没有路的路上藏匿……欢喜
一尊佛半壁江山复活便吃尽千百年来

灵与肉的供品
我的眼睛……饥饿如嘴吸吮着……月
亮的乳汁

东方:长成婴儿

肉体是灵的客栈……
我总是打马匆匆而过
黑发飘飘的女子转过身来……
我便融入她的黎明

我不能保护羊群但
绝不会败坏红尘……这是对神的敬畏
我不计较牧草的品质
也不会抱怨风雨我悄悄地沉寂

舵手:突如其来的洗礼

一滴雨熄灭日月……
两片落叶抬走灵柩
我不可能一步登天很可能一步跌入深
渊

睡不着的石头北溟小小的舵手……
鸟的叫
婴儿的眼睛能不能穿透灯塔上空我的
孽障

这是:没有悼词的忏悔

手和手十字交叉……
不必牵引梦只需陪伴
这是真的
光亲吻比爱的承诺更可靠

野草和野草互为镜子……
原本不该彼此轻蔑践踏
这是真的欢喜
我从月亮那里请来神供在心上



隆务河
中青年作家作品选