

一次拔节 一次拉伸 一次升华……

——黄南州宣传干部赴中国人民大学综合能力提升培训侧记

文/本报记者 马文莉 图/本报记者 张海麟 关却才让



新华网现场教学



课堂教学



认真聆听



课间互动

宣传作为时代发展的工具,为推动社会事业发展起着举足轻重的作用,然而地处偏远的黄南州在媒介领域与大城市、与新时代有着不小的差距。对于我州而言,做大做强新媒体宣传工作,是时代的要求,我们必须要把做实做好。对于社会发展引路者的培训而言,带领宣传队伍接轨新时代是责任。如何与时代接轨,取得宣传工作全媒体领域新进步是当前重点。

6月3日,黄南州60名宣传干部踏入中国人民大学,开始为期6天的学习,学术与行业领军人物亲自上阵为我们开垦思想,带我们走近宣传领域的最前沿。

课堂语言 解读全媒体

全媒体发展已进入如火如荼之际,我州紧跟时代的步伐,竭力为宣传事业添砖加瓦,经州委宣传部牵线搭桥,我州联合中国人民大学开展首届宣传干部综合能力提升培训班。6月3日至8日,我州60名宣传干部在中国教育电视台总编辑胡正荣的《互联网下半场,打造全媒体生态系统》、中央电视台编导王阳的《融媒体时代政府宣传工作的创新思路》、国家一级作家白延庆的《新闻写作》、中国人民大学新闻学院教授殷强的《摄影理论及新闻摄影技巧》、中国人民大学新闻学院教授陈力丹的《习近平的宣传观和新闻观》、中国人民大学新闻学院教授宋建武的《传统媒体和新兴媒体的融合》、著名危机处理专家郑成武的《危机处理与媒体应对》、中国创美大学博士王彩萍的媒介采访实训中度过在京的六天时间,并实地参观新华网,现场体验教学,参观国家博物馆领略文化传播与体验改革开放四十周年、纪念马克思诞辰开展培训学习。对这一切,学员们相互讨论,查阅资料做课前准备工作,求知欲强烈,并结合各自的实际工作畅谈感受。

6月3日早晨八点半,学员们精神抖擞地步入课堂,开始在中国人民大学的第一堂课,胡正荣教授的一堂《进入互联网下半场,打造全媒体生态系统》课,敲开了我州宣传干部综合能力提升培训的大门,胡正荣教授利用三个小时将这堂课从互联网上半场媒体融合到互联网下半场、全媒体生态系统两个部分将媒体融合发展讲的游刃有余,全场学员紧随胡正荣教授的语言和思维,穿梭在全媒体融合的历程中。媒体融合发展,远不是传统媒体与新媒体的简单融合,更需要强化互联网思维,以技术为支撑、依托平台、打通行业间的跨界协作,借助新媒体传播优势,推动融合发展,运用先进技术打造新型主流媒体增强信息生产和服务能力,传播好党和政府的声音,满足人民群众的信息需求。当胡正荣教授了解到黄南报社的具体工作流程及新媒体平台时,得知黄南报社编辑记者涉足多领域新媒体时,拍案叫绝,大呼你们就是新媒体人。胡正荣教授让全场学员跌入思想的漩涡,尘封的思想正在胡正荣教授的发问与解答中缓缓开启。

中央电视台新闻频道编辑部制片人、高级编辑王阳是性情中人,他的《融媒体时代下政府宣传工作的创新思路》一课,触动了全场学员的泪腺,王阳老师将北京地铁的故事用视频的方式讲述给大众,他说我送作为新闻人的你们八个字,“多愁善感、爱憎分明”。他通过《送给妈妈的生日礼物》《北京地铁》《流泪的狗》等多部新闻作品,告诉我们生活处处是新闻,他将人间有温度的故事用镜头展现给大众,讲到动情处王阳老师也不禁哽咽,三个小时的课程所有学员的欢笑和泪水中结束了,而内心的触动却久久不能平静。

《新闻写作》《摄影理论及新闻摄影技巧》两堂课,轻松拨开了学员处瓶颈期的固化思维,当老师用清晰地思路和图文并茂的形式展现课堂内容时,所有学员纷纷点头并

迅速做笔记。自然景观和人文景观丰富的青海深受摄影界朋友的青睐,文化就在身边,只需拿起手机就可以成为新媒体人。郑成武教授的危机处理与媒体应对点燃了全场学员的热情,上课前,郑成武教授跟学员一一握手,表示欢迎,在短暂的时间内让全场学员感受到了他的热情,“吾金才让,你作为政府官员来介绍一下青海”“穿白衣服的学员,还有你后面的,你们三位就幼儿园中毒事件现场模拟采访教育局相关领导。”模拟结束后,郑教授亲自扮演政府官员,他一边讲述一边现场演绎,用自己的肢体语言充分展现了政府面对媒体时的正确应对方式。媒介采访实训课,王彩萍老师通过四个案例,安排现场模拟进行教学,每一个案例在学员模拟结束后,由王彩萍老师一一点评。上台模拟过得学员表示,经过自己的模拟和老师的指点,应对外界的素养将会得到非常大的提升。

走近新媒体 穿行历代文化

6月6日下午,中国人民大学培训中心张靖、杜鹃带领所有学员前往新华网进行实地参观教学,体验国内顶尖全媒体运作,学员们满眼好奇,在新华网工作人员的讲解下,所有学员亲身体验了全媒体时代,互联网思维在实际工作中的全面呈现,而新华网不仅进行信息传播,他们正在研发先进技术服务全媒体发展。

来到国家博物馆,正值改革开放四十周年、马克思诞辰二百周年纪念参观活动,所有学员实地感受了祖国五千年文化的迭代传播发展,所有实物都记录着一个时代的发展,也展现了文化传播历史发展全过程,马克思主义发展观始终提醒我们走正确的中国特色发展道路,全新媒体发展也离不开马克思主义指导。我州桑杰本先生的唐卡在国家博物馆展出,藏族文化,已经走进了大众的

视野,每一位观光者都惊讶于细腻线条勾勒出的百态佛像。

开拓思维 收获满满

时间都去哪儿了?在6月8日的研讨学习交流会上,每个学员都有言不尽的心得体会,从一开始的点名发言,到学员们按捺不住内心的激动,纷纷举手争抢发言,课堂知识是大部分学员发表感想的重点,互联网、全媒体融合发展、新闻写作、危机处理与媒体应对等都给学员留下了深刻的影响。研讨结束时,大伙纷纷感慨时间都去哪儿了?完成一天的课程后,我们充分利用晚上的时间游览首都,从天安门、故宫、望京、清华北大到圆明园、国家图书馆都留下了学员们的足迹,黄南报社关却才让不甘时间无畏的流逝,“北京实在太丰富了,到处都是文化,到处都是发展的轨迹,这里从没有停留,永远在进步,安逸是留给自弃者的坟墓。”

我们的时间留在了课堂上,留在了文化古迹中,留在了饭桌前、路途中的讨论中,留在了思维开阔的瞬间。

白天我们在上课,开垦陈旧的思想,晚上我们零距离接触祖国的文化,首都人民的生活方式,从中受益匪浅,回程途中赴京宣传干部培训群又火了,学员们在群里发表感想,进一步交流思想与收获。

学习虽然结束了,但大家的热情再次高涨,州电视台更桑尖措始终精神饱满,在火车上侃谈六天的学习体验,我需要用半年甚至更长的时间咀嚼这次培训学到的知识,让它实实在在的融进我的思想中。州直机关干部、四县宣传干部纷纷表示将学到的最前沿的新知识,运用到实际工作中,让全州的宣传工作融入时代元素,与时代接轨,呈现时代新风貌。