

为秋风赋形(组诗)

陈劲松

高原八月

秋风起自八月
我猜测:最早那缕
一定来自某人的内心深处
心事飘摇,是这个秋天
最早变黄的那片叶子

麦子黄了。青稞黄了
高原的秋天低下麦子与青稞的头
如果它们抬起头来
就可以看到天堂边缘的秋天了

远处草原上的绿色是一页单薄的
书稿
秋风的手指动了一下,便翻过去
了
书稿的另一面
是白露的文字
秋霜的注脚

秋日高原

秋日行进
斑斓的豹子收获绚烂的山河
流水放慢脚步
它带来缓慢而辽阔的时光

万物被神放下
谁用秋风
独自打扫
身体内的暮色
和落叶

立秋:六行诗

秋风高扬
草木怀抱火焰
低下头来

天空又高了几分
一个人内心的苍茫
又辽阔了几分

秋风凉

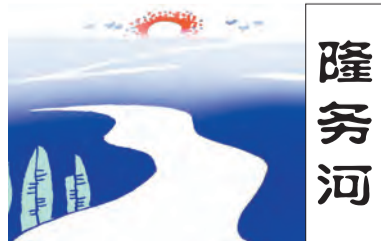
汪其德

翻过前面的这个山坡
秋天就到了。牧羊人吹着口哨
留下一片逐渐消瘦的草原
跟着一条河流 走了

秋风吹裂花朵的杯沿
悲秋的人,拾起一片花瓣
看见自己的忧伤
在一只蜜蜂的翅膀上轻轻晃动

菊花还没有开
是谁在东篱下饮酒
几片白云,牵着心事一起浮沉
直到背对着夕阳,被薄暮缠绕

什么也阻止不了
时光变老,骨头生锈
一场细雨让发烫的石头保持沉默
我们坐在山坡上,一次次回忆着
春天



隆务河



为秋风赋形

——青海同题诗专版

立秋时节

杨廷成

立秋时节的风
昨夜吹过了故乡的山梁
历经了一个苦夏的煎熬
青稞们失去了剑刃般的刺芒

此刻,它们饱满的籽粒
在孕痛的喜悦中悄然膨胀
乡下的母亲也从地垄上走来
撩起的衣襟荡起醉人的麦香

谁在岸畔上吼一曲民谣
忧怨的声调青铜大钟般响亮

父亲取下早已生锈的镰刀
在一地月色里打磨得嚓嚓作响

满山满洼的金盏菊
在叮当作响的阳光下绽放
村口上做酒的百年老店
伙计们已腾空了宽敞的粮仓

为什么每一株青稞都弯下腰来
是沉甸甸的秋天站在穗头之上
它是大地上归来的王者吗
这一身凛凛威风,这一身灿灿金黄

立秋日,在塞上

宋长琪

农历六月二十六日,立秋,
阴雨。塞上无锦书,北人将芜。

天空打开的每一天,都是被日月
加持的经册。
太阳读过,
大河读过,
没读的内容,有些遗散在风中,
有些奔波在深夜,有些住在心
上,静守一页江山。

而北人
立于紫槐下。

立秋

了然

进入秋天,一些植物就停止了生
长
雷声也应该会息声

整个秋天
是我喜欢的样子,静谧而遥远

天蓝得更加完美
仿佛亮出了最后的家底

向日葵、芦苇、野草、小花拼命地
微笑
为了完成忠诚的使命

草丛里的蚰蚰高一声低一声地叫
仿佛要挽救或延长一条生命

麦地里,我偶尔拾起遗落的麦穗
像不肯丢掉童心和悲悯

我也很恐惧——某个时候
过去了的雷声会回来



立秋

刘新才

正如你说
深渊在星期一与星期二之间扩展
但我抱着某根琴弦。
我有五扇窗:
第四扇窗,面向黑暗
第三扇窗,镶有风暴的画面
第二扇窗,像爱人明亮的昨天
第一扇窗,钉死的时间
第五扇窗,我望见秋天,一个被太阳砂轮
切出火焰的秋天。

那么,我和你
会不会有相同的炽热的血管
读出一片叶子对另一片叶子的预言?

秋日帖

权生兰

这样站立着多好呀
此时,事物分明
青稞,麦子,与众生点头、致意
并邀请这百时的雨水
请尽欢
一滴,两滴,三滴过后
灌浆成激动的面色,或黄或赤
疑似一盆柴火怀揣在心里头

站立着多好呀
此时,事物分明
我们要在这高过尘世的梯田上
层层叠叠地吹响风,吹响阳光
由远至近,像种子再一次接近大地

立秋的酒香

古明川

沉沦的夜色拽着天幕沉睡
拽着青稞丰腴饱满的气息唱着离歌
这是迟早装饰我们关于立秋的色彩
修饰着大地的时尚,且醉心于幸福的模样
无论诗的语言怎样鼓噪着疯狂
此时
酒的表情温柔且蕴含少有一丝丝笑容
大地在酿酒吗,为何吐出醉人的芬芳
立秋是它们狂欢的季节
遮遮掩掩的新娘
即将分娩阵阵凉风于炊烟处混为故乡的五
线谱
哼唱你我,悄悄爬上眉目之间的天堂
天堂,为什么不是酒和远方

深秋时节

月牙小镇

一席风来,醉了秋深情
一片落叶,深了秋忧伤

在时光的渡口
在熙熙攘攘的人群
在秋叶飘零时
你是否收获了从容

而我,喜欢端着秋的调色盘
在人生的图板上随意涂涂画画

四季轮回,还数深秋最美
想你,在金秋时节
念你,在麦熟日子

七彩情

才登

1
是青海的苍茫,教会我书写!
教会我用牛粪取暖,用大碗喝酒,用高
亢的“花儿”驱赶忧伤。
青海,这快乐和锅庄是属于你的!这美
酒和情歌是属于你的!这酒后的热烈
是属于你的!
当风雪漫过多情的高原,那一曲粗犷
的“花儿”仅仅源自一瓶土乡的“天佑
德”。
豪饮的杯盏,燃烧的水,
星星在酒香里睡去

2
因了这烈性的甘醇,青海才充满雄性的
大美。

一首有关于美酒的诗歌,才在一怀女性
的柔肠中展开,一只碧玉的杯盏,才在
兰花般的指间成为一段佳话。
啊!青稞酒!你这神奇的魔法师!
安多汉子铮亮的腰刀,可是青稞的琼浆
盥洗出的光芒?
牧羊姑娘项间的天珠,可是七彩的丝线
缝制的锦绣?
因了这沸腾和热烈,我才不能成为低眉
静思,凭栏无语的淑女。
我的银饰叮咚作响,我的骏马扶持着季
风。
我的红唇,吞吐如兰的酒香。

3
互助,是你让青海的男人沉沉跌入酒的

牢笼,成为它的奴仆。
此时,干巴巴的文字在炙热中失去张
力,对于它,这美酒犹如山涧的溪水。
你给了青海大地多少欢乐舞蹈的理由!
在贴着窗花的洞房,在淘金者的风灯
前,在成功者的酒桌上,在长袖甩开的
草原,举杯,已经成为青海的默契。
互助,是你让轮子秋转成土乡的骄傲,
给青稞酒冠上彩虹的美誉,给青海男人
三分摄人的豪气。
青海,三碗上马的酒后,莽昆仑醉成蜿蜒
的银蛇。
互助,三碗上马的酒后,阿姑的舞裙鼓
出高大陆的柔美
三碗上马的酒后啊!
天佑青海,醉美高原。